



La città di tutti: da una cultura dei servizi ad una cultura della città



Ana Maria Solis – CEASS L'OLMO-Ufficio Agenda 21- Comune di Modena

Ambiente Salute Educazione – Corso Laboratorio- Modena- 29,30 novembre 2005



LA PROGETTAZIONE DELLA CITTA'

La progettazione della città, condivisa dai diversi settori della Pubblica Amministrazione e dai cittadini, consente il cambiamento *“dell'immagine e del sentire la città”*, migliorando complessivamente la qualità della vita.

PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ CHE COINVOLGONO LA CITTADINANZA

Sviluppare e sperimentare forme di partecipazione attiva alle scelte di governo per il territorio e per la salute partendo dalla enfattizzazione dei punti vista dei cittadini.

I PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ

**Mobilità Sostenibile, Qualità dell'aria,
Tutela della Salute, Partecipazione**

La progettazione assume le caratteristiche di un processo sociale complesso, gestito a più mani, tra attori portatori di sguardi e competenze diverse, per costruire rappresentazioni condivise dei problemi identificando piste realistiche di operatività.

VERSO NUOVI PARADIGMI CULTURALI E SOCIALI

La capacità di rispondere adeguatamente alle nuove situazioni, determinate da teorie e saperi ambientali, deve essere sostenuta, oltre che da riflessione condivisa su alcuni paradigmi culturali, anche da cambiamenti organizzativi e operativi all'interno della Pubblica Amministrazione.

The background is a faded, sepia-toned aerial map of a city, showing streets, buildings, and a river. Overlaid on this map is a circular flow diagram consisting of two thick, dark red curved arrows forming a circle. The word 'CULTURA' is positioned on the left side of the circle, and 'FORMAZIONE-EDUCAZIONE' is on the right side.

CULTURA

**FORMAZIONE-
EDUCAZIONE**

I PROGETTI DI EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ

**Mobilità Sostenibile, Qualità dell'aria,
Tutela della Salute, Partecipazione**

Agenda 21 scuola

Respiriamo San Damaso

L'ora d'aria

Curiamo il nostro quartiere

L'impronta ecologica

La Festa dell'aria

Le Miglia Verdi

Le collaborazioni con il lavoro delle Circoscrizioni

.....

.....

GLI OBIETTIVI EDUCATIVI

CONOSCERE (sapere)

- *Conoscere il problema, le cause e le conseguenze*
- *Conoscere le proprie responsabilità e i propri diritti*
- *Conoscere i soggetti che intervengono nel settore*

AGIRE (sapere fare)

- *Attivare comportamenti individuali (gruppali, lavoro di rete) sostenibili (co-responsabilizzazione)*

ESSERE (sapere essere)

- *Interagire con gruppi formali e informali*
- *Interagire col mondo istituzionale*
- *Partecipare ai forum di A21L*

EDUCAZIONE-FORMAZIONE-CULTURA



EDUCAZIONE-FORMAZIONE-CULTURA



EDUCAZIONE-FORMAZIONE-CULTURA



EDUCAZIONE-FORMAZIONE-CULTURA



LE AZIONI DEI PROGETTI DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

**Prodotto di processi di interazione fra diversi
soggetti intorno a conoscenze significative;**

**Sviluppo del capitale sociale (capacità di costruire
legami fiduciari, riconoscimenti reciproci, reticoli
tra soggetti ed organizzazioni).**